

XI

Iberiar Hizkuntzaren eta Kulturaren Jardunaldiak Jornadas de Lengua y Cultura Ibérica Jornades de Llengua i Cultura Ibèrica

ANTONI JAQUEMOT BALLARIN

JESUS GONZALEZ ARTABE

JOSE MARI UGALDEA

ANTONIO ARNAIZ VILLENA

Y MARIAN VAN DER SLUYS

NURIA GARCIA-QUERA

INNASSI MART Y SINTO CORTES

JON GOITA BLANCO

ROLAND MOR ROY

JAVIER GOITA BLANCO

JOSEBA MINTEGI ESKISABEL

PATXI ALAÑA ARRINDA



29-30-31 Agosto-Agost-Abuztua 2025

Salduie-Zaragoza

Residencia Sagrada Familia
Paseo de los Infantes 3
lenguaiberica@gmail.com

Programa - Egitaraua

Viernes – Divendres – Ostirala– 29

12:30-12:45 Presentación – Presentació – Aurkezpena

13:00-13:20 **COMUNICACIONES** Opción para presentar comunicaciones

13:20-14:00 **Jesús Glez. Artabe:** *Relación entre el origen del euskera y el Ibero dentro del vasco iberismo*

14:00-16:00 Comida – Menjar–Bazkaria

16:00-17:00 **Antoni Jaquemot Ballarín:** *Escrito ibérico sobre plomo en alfabeto griego-jónico de el Cigarralejo Mula Mu*

17:00-18:00 **Núria García-Quera:** *Los topónimos opacos, transmisores de palabras antiguas: ¿pero de qué lengua?*

18:15-19:00 **Jose Mari Ugaldea Duralde:** *Toponimia eusquérica en el mundo*

19:15-20:00 **Roland Mor Roy:** *Presentación del libro “Antropónimos iberos”.*

Sábado – Dissabte – Larunbata– 30

09:00-10:00 **Antonio Arnaiz Villena:** *Antropología y epigrafía común del Sahara verde desde Lanzarote a Jerusalén: influencia en Iberia y Europa*

10:15-11:15 **Patxi Alaña Arrinda:** *Indice Santimamiñe: herramienta para aproximarnos al origen de las palabras*

11:15-11:30 Descanso – Descans - Atsedena

11:30-12:45 **Innassi Martí Gallego y Sinto Cortés Conti:** *Lluch y Escorca: un sustrato prerrománico, místico y espiritual*

13:00-14:00 **Javier Goitia Blanco:** *Referentes de las teorías lingüísticas. Ramón Menéndez Pidal y los que le siguieron, antecedentes, obra y consecuencias*

14:00-16:00 Comida – Menjar – Bazkaria

16:00-18:00 **Debate-sobremesa sobre Iberia: pasado, presente y futuro**

Domingo – Diumenge – Igandea– 31

09:00-10:00 **Jon Goitia Blanco:** *Toponimia donde nada es lo que parece*

10:15-11:30 **Joseba Mintegi Eskisabel:** *Pistas para dirimir etimologías a partir del euskera*

11:30-12:00 Descanso - Descans - Atsedena

12:00-14:00 **Asamblea General de la Asociación Lengua Ibérica** (abierta)

14:00 Clausura –Amaiera

Inscripción – Inscripció – Izenematea

- Inscripción: 40€ (socios de la asociación de Lengua y Cultura Ibérica 30€)*
- Pensión completa una persona con alojamiento, desayuno-comida-cena, dos días: 110 €
- Pensión completa dos personas en habitación doble, dos días: 200 €
- Ingresar inscripción + pensión (si se requiere) en la cuenta de la Asociación Lengua Ibérica de Kutxabank ES13 2095 0113 10 9119981655 (Indicar nombre y apellidos, no poner “jornadas”...).
- Para confirmar la inscripción enviar un mensaje con nombre y apellidos a lenguaiberica@gmail.com

(*Se puede hacerse socio-a y pagar la cuota reducida. Cuota anual 30€).



Antoni Jaquemot Ballarin, nacido en Barcelona, es graduado social, Dirección de Personal. Es miembro de la *Societat d'Onomàstica*, área de lengua catalana donde lleva participando varias décadas estudiando profundamente la onomástica catalana. Lleva años investigando la lengua ibérica ha realizado también una novela ambientada en la época íbera "Undiketa"

Escrito ibérico sobre plomo en alfabeto griego-jónico del Cigarralejo Mula Murcia. La escritura marca el perfil de un vaso tipo stamnos. Apareció en la tumba de una mujer según el ajuar encontrado. Se ha creído que por estar en alfabeto griego se referiría a maleficios, costumbre helénica contra oponentes o enemigos. Mi aportación es demostrar que es un asunto doméstico por el estudio de su léxico.



Antonio Arnaiz Villena es catedrático en la Universidad Complutense de Madrid. Se ha centrado en la lingüística y, concretamente, en sus relaciones con diversas lenguas mediterráneas y ha publicado entre otros los siguientes libros: *El origen de los vascos y otros pueblos mediterráneos*, *The Usko-Mediterranean languages*, *Diccionario Iberico-Euskera-Castellano*. Ha escrito 360 artículos en revistas internacionales sobre antropología, genética, lingüística e inmunología. <http://basques-iberians.blogspot.com/>

Antropología y epigrafía común del Sahara verde desde Lanzarote a Jerusalén: influencia en Iberia y Europa. La genética, las escrituras lineales y los idénticos y únicos megalitos encontrados en Lanzarote y Jerusalén confirma el origen sahariano de una cultura vasco-ibérica, mediterránea y europea.



Innassi Martí Gallego nacido en la isla de Mallorca, es analista informático de profesión. Combina su pasión por su isla con las nuevas tecnologías. Su trabajo va desde volar en dron para registrar asentamientos arqueológicos, a realizar análisis de raíces lingüísticas sobre la toponimia. Forma equipo de investigación con Sinto Cortés Conti, siendo coautores del libro "Lluch (Alfacarcar). Un topónimo prerrománico".



Sinto Cortés Conti nació en la isla de Mallorca. Es un apasionado costumbrista de su tierra. Para realizar el estudio etimológico de nuestras raíces, y así dar respuesta a sus inquietudes personales, trabaja sobre el documento original toponímico más antiguo del siglo XIII, que es el "Libro del Repartiment de Mallorca". Autor de varios libros, forma equipo de investigación con Innassi Martí Gallego, siendo coautores del libro "Paguera, un topónimo prerrománico".

Lluch y Escorca: un sustrato prerrománico, místico y espiritual. Desde el punto de vista etimológico, las Baleares siguen siendo un interrogante en medio del mar. Combinado la arqueología, historia, mitos y etimología, en esta nueva ponencia nos sumergiremos en la espiritualidad de una zona montañosa de la Serra de Tramuntana, un lugar remoto, históricamente aislado y de difícil acceso, pero que aún hoy en día sigue conservando el mismo fervor espiritual. Es una ampliación de la ponencia que debíamos impartir en las IX Jornadas, pero que tuvimos que anular por motivos familiares.



Jabier Goitia Blanco es licenciado en ingeniería y geografía y conoce bien la península ibérica por su trabajo de medio ambiente. Para realizar su estudio de la lengua utiliza la base de datos del Instituto Geográfico con unos 1.200.000 topónimos. Ha publicado *ADN del Euskera en 1.500 partículas* y el *Diccionario Etimológico crítico del castellano* en 18 librillos. En su página web publica a menudo propuestas de etimologías de topónimos y palabras: <http://eukele.com/>

Referentes de las teorías lingüísticas. Ramón Menéndez Pidal y los que le siguieron, antecedentes, obra y consecuencias. En esta ponencia se van a describir y analizar las circunstancias, variables, valores y prejuicios que se han dado desde mediados del siglo XIX hasta la actualidad, centrándose en los “grandes referentes” de los análisis de la lengua, comenzando por RMP y sus seguidores, para tratar de ver el porqué de un cúmulo de errores que han llevado a un retraso enquistado a la hora de rebelarse contra las escuelas iniciadas con Isidoro y fortalecidas con Antonio Nebrija, Padre Mariana y otros hasta ser benditas por la Ilustración. Además, se analizan una decena de los cientos de nombres de lugares de Aragón que figuran en bibliografía como árabes y que no lo son.



Jon Goitia Blanco es consultor en estructuras de edificación y lleva años investigando, igual que su padre y hermano, las etimologías tanto de la toponimia de la península como de multitud de palabras de la vida diaria del castellano y del euskera. Ha publicado el libro *España es palabra vasca*.

Toponimia donde nada es lo que parece. Un año mas escribo sobre lo que creo entender, sobre topónimos del euskera, sobre lo que llamo “Toponimia traidora”, donde nada es lo que parece si lo analizamos con latín, o lenguas llamadas “romances”, pero que toman vida al tratarlos con la lengua en que fueron bautizados, con el euskera.

Dos ríos Zadorra y Segre. Unas Santas que no lo son: Santa Maria d’Escales, Santa Maura, Nuestra Señora Del Oro. Lugares con la raíz Sa, Saioa, Saiatx, Saturaran, Sakona.

Los que dan como “castellanos” sin serlo: Salaberri, Zagala, Punta Galea, San Miguel El Viejo, Remendon, La Cuadra, Saldearriba, Sobrepeña, Arbaliza, Encima Angulo.

Unos de Catalunya: La Vall D’Aguja, La Cicatriu Del Tumanyny, Malanyeu, Cingles De Gitarrau, Bernadí, Rec d’En Cubano, Punta del Mila, Punta d’En Rafel, El Far, Gola.

Viajando por España: Delta, Ceresa, Bielsa, Cinta Blanca, Cala Blanca, Playa de Rafal, Cala de la Tia Antonia, Cerro de la Mezquita, Rincón Oscuro, Caseta del Remolcaor, Castellar De Meca, Villalba Alta, Coll de la Giliberta, Quintana del Rojo, Torre de Don Miguel, Gizaburuaga, Barranco del Poio.

Abad y Abades. Que no son curas cristianos, sino rocas bajas: Abade, Abadeatxa, Castillo de los Baños de Cristo, Huerto de Valdeabade



Joseba Mintegi Eskisabel es profesor de educación primaria y lleva años investigando y difundiendo la “magia” del euskera. Ha impartido varias charlas sobre el origen del euskera y ha participado en el 11. y 12. Congreso del Origen del euskera con una ponencia sobre el sufijo -ka, -ke, -ga, -ge presente en numerosas palabras euskericas y castellanas y la Ciencia es esclava del dogma.

Pistas para dirimir etimologías a partir del euskera

En estos tiempos en que las academias parecen seguir teniendo muy claro de dónde proceden las lenguas, de cuales antiguas derivan estas actuales. En cuanto al euskera y al íbero, resulta difícil, si no imposible decir con claridad cuál es su procedencia. Y, además, en cuanto hay una cierta similitud en un término utilizado en una de esas lenguas con alguna que atestigua tener una “lengua clásica”, no hay nada más que discutir. Se resuelve salomónicamente, proviene de dicha “lengua clásica” y se acabó.

Yo soy muy receloso ante estas afirmaciones, de hecho, según palabras de dichos académicos, todas las lenguas toman préstamos de otras con las que han convivido. ¡¡¡Por tanto, por qué tiene que ser esa la dirección y no la otra!!!



Jose Mari Ugaldea Duralde, Graduado Social diplomado. Ex profesor de euskera y coordinador de Bizkaia en AEK. Autor de los libros *Euskal toponimia munduan* (2017) y *Toponimia eusquérica en el mundo* (2024). Creador y promotor del proyecto ‘Universidad de Basarte’ que trata de recoger, grabar y analizar el euskera y la toponimia.

Toponimia eusquérica en el mundo: Tema principal: Antigüedad y extensión del euskera. Este libro propone datos inéditos que podrían alterar lo que hasta ahora se conoce sobre la historia del euskera. Por medio de la toponimia se intenta demostrar una hipotética antigua mayor extensión del euskera.

El punto de partida de la propuesta es la teoría del lingüista alemán Theo Vennemann que se resume en que “en los milenios posteriores al final de la última glaciación, hace aproximadamente 10.000 años, toda Europa occidental, central y norte era vascónica, de ahí que el vascónico se entienda como un grupo de lenguas emparentadas entre sí, de las que el euskera actual es la última lengua «superviviente»”.

El método de investigación se basa en la comparación de los datos toponímicos vascos actuales con los de fuera del País Vasco o Euskal Herria. El resultado de esa comparación es que la antigua extensión del euskera podría haber abarcado zonas como Europa, Asia y parte de África. Además, se presentan documentos medievales y datos que demuestran esa presencia eusquérica en Europa, pero todavía sin datar su verdadera antigüedad. Muchos de los topónimos eusquéricos se encuentran cerca de las inscripciones paleohispánicas. Toda esta información podría ser de gran utilidad para profundizar en la historia de las lenguas de Europa.

Presentación del libro: <https://youtu.be/wuyTMW2sMr0+>



Núria García-Quera es licenciada en Filología Catalana (UOC), Máster de Estudios Avanzados de Lengua y Literatura Catalanas en la especialidad de lingüística (UAB y UB) y Doctora en Geografía (UAB). Su bagaje académico, profesional y vital en el ámbito lingüístico y geográfico fueron primordiales para decidirse a experimentar una nueva metodología en etimología toponímica en el marco de su tesis doctoral. El enfoque fue interdisciplinar y cognitivo, con unos resultados sorprendentes

Los topónimos opacos, transmisores de palabras antiguas: ¿pero de qué lengua? En la ponencia en primer lugar se planteará un estado de la cuestión sobre la metodología empleada tradicionalmente para las interpretaciones toponímicas. En segundo lugar, se efectuará una revisión crítica de los puntos débiles de esta metodología y se explicará porqué urge replanteársela. A continuación se explicará la metodología aplicada en una comarca del Pirineo, en la que participa la lingüística del corpus, el trabajo de campo, los Sistemas de Información Geográfica, la estadística y la lingüística cognitiva, entre otros. Finalmente se mostrarán algunos de los resultados y se abrirá un debate en el cual, según deseo de la autora, el eusquera y el ibérico serán los protagonistas.



Patxi Alaña Arrinda ha sido profesor en la educación primaria y posteriormente técnico de euskera para impulsar su uso en empresas y organismos. Es miembro de las asociaciones Euskeraren Jatorria y Lengua Ibérica desde sus inicios.

Índice Santimamiñe: herramienta para aproximarnos al origen de las palabras. A la hora de establecer el origen de una palabra la filología oficial recurre normalmente a ver en qué idioma aparece escrita por primera vez esa palabra en la historia. Viendo que la aparición del habla humana es muchísimo anterior a la escritura formal, creemos que sería más justo tomar en cuenta otros criterios, y fundamentalmente dos: la extensión de cada palabra en cada lengua y a mayor presencia suponer que dicha palabra es más antigua, y, en segundo lugar, la capacidad que tiene cada lengua para proponer etimologías aceptables para dicha palabra.

COMUNICACIONES



Jesús González Artabe es Economista por la EHU/UPV, coautor de “Las Orquídeas de Navarra. Estudiosos de los tintes naturales a través de la historia y de la cerámica aborígen de Canarias.

Marianne van der Sluys Tiserant es bióloga por la Universidad de Utrecht, coautora de “Las Orquídeas de Navarra”. Ganadora de varios premios de diseño y ejecución de tapices, especialista en dibujo cerámico prehistórico.



Relación entre el origen del euskera y el íbero dentro del vasco iberismo. El vasco iberismo es una tesis que en base al conocimiento lingüístico del euskera y el Ibero establece una relación entre ambas. El Ibero es una lengua de origen africano y el euskera cantábrico pirenaico. Ha sido complejo encontrar la razón de una correlación en su origen como la que confirman sus numerales y otros muchos elementos de ambas lenguas. Antes de establecer los fundamentos de la relación necesitamos explicar:

- a) como se forman las palabras en nuestro cerebro
- b) cuando nacen las lenguas complejas
- c) como la sociabilidad es clave en la evolución de nuestra especie

d) en base a qué elementos se crean las lenguas aglutinantes. Así podemos llegar a conocer en donde nace la primera lengua compleja de nuestra especie su movimiento y como van apareciendo las lenguas derivadas. Una de ellas es el íbero que se desarrolla en el norte de África y otra el euskera con evolución en la zona cántabro pirenaica. Conscientemente en ambos casos no hablamos de origen sino de evolución. Es decir donde se desarrollan. Una vez establecido el tronco común podemos mejor entender la relación entre ambas.



Roland Mor Roy es un investigador autodidacta en lenguas paleohispánicas. Especialista en varios grupos de arqueología y epigrafía ibérica en facebook. Además tiene el blog signarioiber.wordpress.com y un canal en youtube. En su blog que intenta plasmar su punto de vista de los textos escritos en íbero, celtibero, tartésico y vascuence y compartir y divulgar lo que se en el campo de las lenguas y escrituras antiguas.

Presentación del libro “Antropónimos íberos”. Este libro es un recopilatorio de nombres personales escritos en los distintos signarios ibéricos que abarca todo el territorio de habla ibérica: desde Ensérune (Hérault) en el sur de la Galia hasta Jaén y Granada en el sur peninsular.

También añadí algunos antropónimos escritos en signario del Sudoeste cuya lengua esta en estudio y era distinta a la íbera debido a una mezcla étnica con grupos célticos y indoeuropeos en Tartesos. En mi libro especifico algunos nombres y veremos las similitudes que existieron.

Entre estos nombres veremos formantes y raíces de nombres íberos y otros no íberos que se comparten con el euskera y el aquitano antiguo. Las similitudes en algunos casos son tan significativas como en los numerales íberos y los números en euskera actual (Editorial Xeito. Se puede adquirir por Amazon)