

10. Cómo se traduce el íbero

Antonio de la Guardia Sánchez



10.1. Currículum

a) Estudios y actividad en este tema

- Antonio es perito industrial y en colaboración con Pilar y Antonio Matías de la Guardia lleva trabajando más de una década recopilando multitud de textos íberos y datos, muchos de ellos no recogidos por ninguna otra persona.

b) Publicaciones

- Azkar el fuerte
- Hispania pergamino de la sabiduría
- Hispania pergamino de la sabiduría de Atapuerta a Atajate

c) Contacto

- 962 672 407

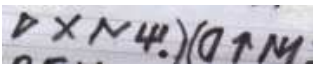
9.2. Ponencia

a) Metodología para traducir el íbero

1. Los signos los conocemos, alfabeto según Gómez Moreno
2. Se escribe en vertical, horizontal (de derecha a izquierda al principio y a partir del Rey Gargori (el Jakinto), de izquierda a derecha
3. También se escribe en forma de espiral de derecha a izquierda.
4. La escritura es silábica, trisilábica y bisilábica:



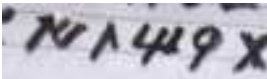
ATAN: ATAN-DI:



RUZ: BARRANCOS

5. Suele aparecer abreviada

a) ILTIRDA: IL+IRI+D+A



IL: MORIR

IRI: VILLA

D: DE

A : ARAGON

Han muerto (los machotes) de Aragón

b) BENGODA: BEN+GOI+D+A



BENA: BAJOS

GOI: ALTO

D: DE

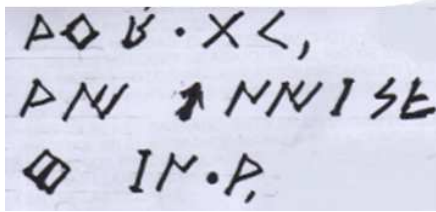
A: ARAGON (bajos del alto Aragón: Pamplona. Moneda ibérica de esta localidad)

(Texto de una moneda que podría significar: Han muerto los machotes de las villas de Aragón. Los asesinó el romano P. Corelio, Indibili y Mandonio. S. III. a.C. 205)

b) Ejemplos: Liria

LIRIA-1-A
 ORLEI-CAR-A) TEXTO HISPANIA PERCAM. D.L. SR BIDUR.
 EL IDIOMA ES SILABICO Y BISILABICO
 EJEMP. NP: IR: MACHOTE, DOCUMENT.
 EN EL PLOMO IBERICO - LIRIA-A, BATALLA
 D.L. CINCO VILLAS, DE LA COLINAS BRAND.
 BOSTIRINEN: * 3 4 9 N N E N: MISMO TEXT.
 PLOMO MUSEO DE BURRIANA CARA-A-DE ORLEI-TEXTO
 A 9 X M A A: GAR+GOS+GAR: GARZA+
 GORITES+AS CAR: LA FUERZA: ASCAR)+
 (GARZA: DE LA LLAMA)+ GORITES: INCANDES
 LA FUERZA DE LA LLAMA INCANDESCENTE,
 EL REY GARGORI-S.VI-A.E.
 COMO VEIS, SE EMPIEZA A LEER, POR LA
 ULTIMA BISILABA ABREVIADA: FINAL)
 ORLEI-CARAA- EL MISMO PLOMO-BATALLA.
 N-1 N 3 4 9 (A): IUNSTIR-GA:
 I+UNS DIR+AGA: IUNSDIRGA: EL NOMBRE
 DEL REY GARGORI; LUGAR DE HIEDRAS
 SE EMPIEZA POR LA ULTIMA SILABA) UN DICA.
 LA-I- ES EL ARTICULO: EL LUGAR D. HIEDRAS.
 HAY DISTINTAS FORMAS, SEGUN EVOLUCION.
 N-1 N 3 4 9: A I E M N P: YUNS-EL MORENO,
 EL MACHOTE: ETE.

c) Ejemplos: Piedra de Sagunto

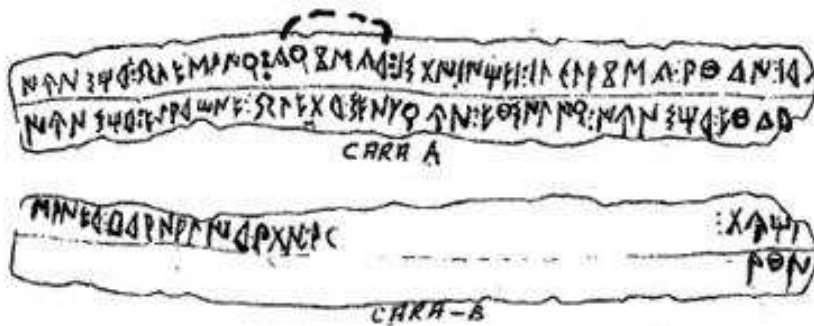


El pueblo llama al Rey Gargori muerto: abreviada

ARA – DAGUE – AI UNIBASE, DEYA BANDE Agur t'erdi,

DE LAS ROCAS, DE LOS DESCAMPADOS, DE LAS VERTIENTES, BOSQUE - D - HI-VEN VIGOSO AGUR

e) Ejemplos: Biurriana

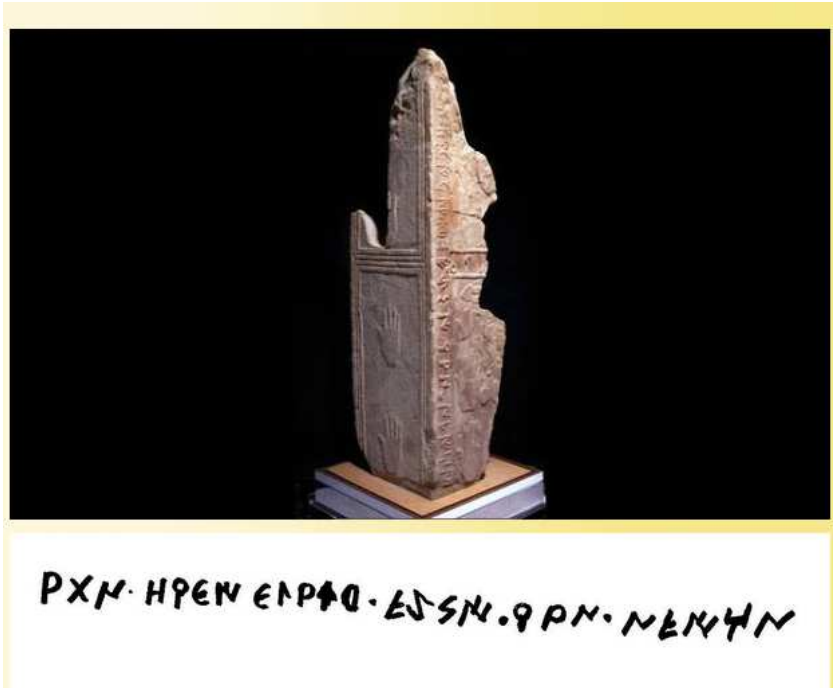


MUSEO DE BURRIANA
 BATALLA DE ILDÚN
 IUNSTIRCA (GARGORI EL FUERTE)
 REY DE HISPANIA SIGLO VI.A.C.
 EL TERROR DE LOS CELTAS

IUNSTIR - BELESAIR: GARGOSCAR - BASTIBAIT EBA-
 BALCELARCOSCA - PITE DUI - BA
 IUNSTIR - EGIARDONE - BELEDAR - SENMRUN -
 EDESILIR - IUNSTIR - EDETUR+
 SENER - BURANALIR - PITAN...
 ¡LA LLAMA INCANDESCENTE!
 ¡LUGAR DE HIEDRAS! EL MORENO MACHOTE GARGORIS, EL FUERTE,
 EL DE LOS BOSQUES DE ABAJO, EL DEL RIO DE BETI ABAJO, ESTÁ EN
 LAS BALDAS DE LOS PRADOS, RESGUARDADO EN LAS CUMBRES EN
 EL CAMINO DE LAS ALTAS AGUAS, DE LA RIBERA EXTENSA
 (IUNSTIRCA)
 IUNSTIR EL REY SAGRADO, ESTÁ EN UN LUGAR DE CUERVOS Y
 PIEDRAS, EN EL BARRANCO GRANDE DE LA CUMBRE, EN LOS
 HERMOSOS PRADOS, EL REY ESTARÁ CON LOS EDETANOS, EN LAS
 ANCHAS LLANURAS EN EL EXTREMO DEL LLANO DE LOS PRADOS
 ENTRE LAS COLINAS.

EL REY GARGORI, REY DE HISPANIA.
 BATALLA DE ILDÚN - AÑO 700 A.C. ±
 BATALLA DE CASTELLÓN - AÑO 700 A.C. ±

d) Ejemplos: Binéfar-Mendikuleia



ATAN (ATE HANDIAN) > en la puerta grande

ORCI > (del) cielo

CELAUR > > en las praderas acuosas

EGISI (EGI-SIL) > ... y en las laderas del hoyo

ARAN > (del) valle grande

NEITIN > > (está) Neitin (Dios en el idioma celta)

Se podría leer también así:

En la puerta grande del cielo, en las húmedas praderas y en las laderas del valle grande, está Dios